

Indre-et-Loire - Tours - Saint-avertin

## Chez Nello, le plaisir au-delà du cabaret

26/01/2014 05:40

Depuis bientôt vingt ans, le cabaret "Chez Nello" fait les beaux jours des nuits tourangelles. Depuis cinq ans, il séduit aussi les spectateurs du Nouvel Atrium de Saint-Avertin.

L'ambiance est feutrée. Les couleurs rouge, noir et or vous plongent tout de suite dans l'ambiance. Celle d'un cabaret, celle d'un monde « d'émotion et d'émerveillement ». Bienvenue Chez Nello, le cabaret qui illumine les nuits tourangelles depuis vingt ans (lire par ailleurs). Un établissement où se mélange danseurs, danseuses et transformistes. Où se succèdent « la joie et l'émotion, le rire et les larmes », comme l'assure le maître des lieux, Manuel Dente Nello.

Tous les soirs de spectacle, quatre-vingts privilégiés profitent des différents numéros dans le cabaret de la rue Auguste-Chevallier de Tours. Pourtant, depuis cinq ans, l'homme aux multiples facettes propose son spectacle à un public plus large. Programmé dans la saison culturelle, le cabaret Chez Nello s'installe pour une représentation unique au Nouvel Atrium de Saint-Avertin. « Nous proposons à chaque fois un spectacle différent tout en gardant le style "Chez Nello". On me laisse "carte blanche". C'est un joli défi », raconte Manuel Dente Nello. Pour le spectacle d'aujourd'hui, la magie va opérer autour d'une revue « Tours, Paris, Broadway ». La première partie sera assurée par le chanteur belge Tom White Shoes, le vainqueur 2013 du concours des Nuitées vagabondes.

Les sept artistes de Chez Nello seront face à 400 spectateurs, mais Manuel Dente Nello garde sa volonté « de communier avec le public. Nous adaptons nos numéros à la salle. J'aime que les spectateurs participent au spectacle. On est là pour faire vibrer les gens. Ma récompense est de voir les gens heureux. » Mais attention, les gens heureux ont tous réservé leur place, et la représentation de cet après-midi affiche complet. Une autre récompense pour le cabaret.

### indiscret

Le cabaret Chez Nello a vu le jour en 1994 à Tours. Manuel Dente Nello et ses deux associés, Roberto Rui et Fabrice Moreau, donnent au lieu un esprit unique. Les spectateurs peuvent profiter d'un dîner et d'un spectacle mélangeant des danseuses et des danseurs, mais aussi des numéros burlesques et de transformistes. Forcément, on imagine déjà dans la tête de Manuel Dente Nello que l'anniversaire va prendre une forme artistique et inédite. Le mystère demeure, mais quelques indiscretions nous invitent à penser que cela tournera autour du cirque, avec la famille Georget.



Le cabaret Nello enchante les spectateurs depuis vingt ans. - (Photo dr)